



# Glattspachteltechnik

Wände mit orientalischem Flair



# AURO



Deine Farben wachsen nach

## EIN EINZIGARTIGES GEFÜHL FÜR DEN TASTSINN



**Wer diese Oberfläche einmal berührt hat,  
wird begeistert sein.**

Mit der Glattspachteltechnik erzielen Sie eine hoch verdichtete Oberfläche, die sich seidenglatt anfühlt. Durch zusätzlichen Auftrag mit dem farblosen **Wandlasur-Wachs Nr. 370** erreicht man eine feuchtigkeitsabweisende Oberfläche; somit kann die Technik auch in Küchen und Badezimmern angewendet werden. Zudem hat sie einen wunderschönen Marmoreffekt.



# Ihre Einkaufsliste

## › Profi-Kalkspachtel Nr. 342

(Erhältlich in 3,0 und 20,0 kg)

## › Kalk- Buntfarbe Nr. 350

(Erhältlich in 0,25 l, 0,5 l, 2,5 l, in 7 Farbtönen)

## › Wandlasur-Wachs Nr. 370-00 (farblos)

(Erhältlich in 0,375 l, 0,75 l, 2,5 l)

### Zusätzlich noch:

- › Wasser
- › Messbecher
- › Japanspachtel
- › Venezianerkelle
- › leerer Eimer
- › Baumwolltuch
- › Bohrmaschine mit Rühraufsatz



Tipps zur Untergrundvorbereitung finden Sie auf [www.auro.de](http://www.auro.de)



**Videoanleitung zur  
Glattspachteltechnik auf  
[www.youtube.de/aurotv](http://www.youtube.de/aurotv)**

## SCHRITT-FÜR-SCHRITT...



Die Bestimmung der richtigen Menge Spachtel-Pulver gelingt am besten mit einem Messbecher.



Mischen Sie das Profi-Kalkspachtel-Pulver mit Wasser entsprechend der Packungsanleitung.

Dafür eignet sich ein Rühraufsatz für die Bohrmaschine. Das Pulver muss gut aufgelöst werden.



Geben Sie die Kalk-Buntfarbe dazu. Die Menge richtet sich nach Ihrem Farbwunsch und Geschmack.

Mischen Sie die Farbe sehr gut unter, so dass eine homogene farbige Spachtelmasse entsteht.



Mit einem Spachtel nehmen Sie die Masse aus dem Eimer und streichen sie auf die Venezianerkelle.

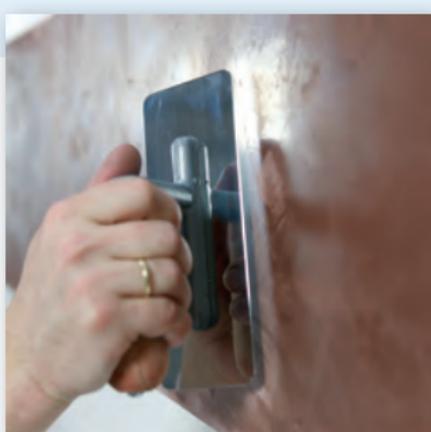
## ... ANLEITUNG

Dann wird die farbige Spachtelmasse kreuz und quer auf der Wand verteilt. Arbeiten Sie sich Stück für Stück vor und drücken die Kelle dabei gut auf der Wand auf.

Durch den Druck wird die Oberfläche stark verdichtet.



In schwunghaften Zügen arbeiten, bis Seidenglanz entsteht. Die optimale Schichtdicke ist max. 1 mm. In unserer Videoanleitung (siehe Rückseite) können Sie sich diesen Vorgang genauer anschauen. Die Wand 12 Stunden trocknen lassen.



Für mehr Glanz und Schutz polieren Sie dann farbloses Wandlasur-Wachs mit einem Baumwolltuch auf die Fläche.



So entsteht eine seidenglatte, glänzende Oberfläche mit einem tollen Tastgefühl.



Bildnachweise: AURO, soweit nicht anders angegeben.

Broschüre überreicht durch:

Stand 10/2015

 auro.de

 twitter.com/AURO\_AG

 facebook.com/AURO.de

 youtube.com/AUROtv

### **AURO Pflanzenchemie AG**

Alte Frankfurter Straße 211 | D-38122 Braunschweig

Tel: 0531 – 28141-0 | Fax: 0531 – 28141-61

info@auro.de | www.auro.de

AURO ist konsequenter Vorreiter im Bereich ökologische Naturfarben, Holzpflege und Reinigungsprodukte. Unsere aus Naturstoffen hergestellten Farben, Lacke, Lasuren, Öle, Wachse, Reinigungs- und Pflegemittel sind leistungsstark und nachhaltiger als nahezu alle konventionellen Produkte am Markt.

